

## 1. Actividad

### Teatro: "Las inmortales".

## 2. Objetivos

- Trabajar las ventajas del reciclaje de pilas.

## 3. Edad / Etapa

- A partir de 1º Ciclo de Ed. Secundaria.

## 4. Desarrollo

Reciclar se traduce en:

- Ahorro de energía.
- Ahorro de agua potable.
- Ahorro de materias primas.
- Menor impacto en los ecosistemas y sus recursos naturales.
- Ahorro de tiempo, dinero y esfuerzo.

## 5. Duración

- Opcional.

## 6. Participantes

- Toda la clase.

## 7. Recursos

- Atrezzo de teatro.
- Información sobre el reciclaje de pilas.

## 8. Observaciones

- 

## 9. Centro de referencia

- GSD Alcalá.

# LAS INMORTALES:

**Mago creador.**  
**Kenah, la gaviota.**  
**Zorbas, el gato.**  
**Afortunada.**  
**Narrador.**

## PRIMER ACTO.

(Una pila cilíndrica cuenta a sus hijas, pilas de botón, un cuento...)

**Triple A:** Hijitas queridas, hoy os voy a contar la historia de vuestro abuelo, Superpetaka, que consiguió haceros a la mayoría inmortales, y para ello tuvo que hablar con el Mago Creador, un señor con bigote súper listísimo que dicen que dicen que medía por lo menos un metro con cincuenta.

**Pilas botón 1:** (Sorpresa). Ohhh... ¿Y cuánto es eso en pilas, madre nuestra?

**Triple A:** Una jartá de pilas de botón como vosotras, pequeñas... Ni os lo podéis imaginar.

**Pilas botón 2:** Ualaaaa...

**Pila botón 1:** Venga mamá, cuéntanoslo. ¡Rápido, rápido!!

**Triple A:** Vuestro abuelo Super Petaka vivía en un Carrefour, dentro de un paquete de Karaoke, que estaba al ladito del pasillo de las Monster High, que no veas las que montaban por la noche. Como vuestro abuelo era bien guapetón, unos usadores no tardaron en comprar el Karaoke, y pensaban que cantaban bien... (Ríe muy agudo). Así se fue a vivir con esa familia humana, y durante mucho tiempo estuvo en un cuarto viviendo con más pilas, de reloj, del despertador, del mando a distancia, de la radio... Y de repente...

(Un foco ilumina otra parte del escenario).

(Comienza escena en un cuarto de estar).

**Pila botón 3:** ¡¡Superpetaka, Superpetaka!! ¡¡La pila botón 4W se está muriendo!!

**Superpetaka:** ¿Y eso? ¿Cómo es posible?

**Pila botón 3:** (Resuella). Resulta que el usador estuvo jugando con la WII itoda la noche! Con nuestra amiga dentro del mando, se está muriendo. ¡Menuda paliza le ha dado el condenao del crío!

**Superpetaka:** (Con el puño en alto, se dirige desafiante al público). ¡Tenemos que impedirlo! Eso ya ocurrió una vez y ino volverá a pasar!. ¡NO ACABARÁN CON NUESTRA ENERGÍA! Sólo se me ocurre una cosa... Hablar con el mago creador.

**Pila Botón 3:** ¿Estás seguro? Puede ser peligroso... ¡No vayas! Ahí fuera hay gente muy rara.

**Superpetaka:** Debo hacerlo, el futuro de la energía de todas nosotras está en juego.  
¡¡Ninguna más caerá!!

(SE APAGA EL FOCO Y SE ENCIENDE EL PRIMERO, ILUMINANDO LA NARRACIÓN).

**Triple A:** En un lugar de Carrefour, de cuyo nombre no quiero acordarme...

**Pila Botón 2:** ¿Qué dices? Céntrate anda, que nos estabas contando la historia del abuelo.

**Triple A:** Juorl... Perdón... Superpetaka se subió en un contenedor móvil que los usuarios llaman camión y se fue al Palacio del Mago Creador, o como ellos lo llaman fábrica de pilas...

(SE APAGA EL FOCO Y SE ENCIENDE EL SEGUNDO, ILUMINANDO LA ACCIÓN).

**Superpetaka:** ¡OH! ¡Dios mío!! ¡Aquí nací yo!! ¡Es enorme!! Basta ya de parloteos. ¡Voy a entrar!! ¡Cuántas pilas! Les voy a preguntar dónde está el creador.

**Pila 5w:** (Desde su caja, en la estantería, con acento macarra). ¡Eh! ¡Tú! ¿Dónde vas? ¿Es que no tienes caja?

**Superpetaka:** He venido a buscar al mago creador porque una amiga está en peligro. ¿Dónde está el creador, donde está el creador?

**Pila 5w:** Está al fondo del pasillo a la derecha y tiene barba.

**Superpetaka:** Muchas gracias. Voy en su busca.

**Superpetaka:** Hola. ¿eres tú el mago creador?

**Mago Creador:** Sí, soy yo. ¿Y tú quién eres? ¿Qué haces en mi despacho?

**Superpetaka:** Soy superpetaka. Las pilas que has creado se mueren en un mes. Necesitamos que nos hagas inmortales.

**Mago Creador:** (Ríe a carcajadas). Eso es imposible porque todo lo que vive tiene que morir.

**Superpetaka:** (Sollozando). Por favor, por favor, nos morimos de dolor viendo cómo se apagan nuestras hermanas. No lo aguantamos más, cada día hay más pilas muertas...  
¡¡Muertas!! Además, los cadáveres de nuestras hermanas envenenan el agua, vuestros ríos, mares... ¡Bosques! Y supongo que eso a los humanos no os mola, ¿no...? ¿Por qué no te lo curras y haces que no se mueran? ¡Enróllate, no?

(LOS PERSONAJES SE PARALIZAN MIENTRAS SE ENCIENDE EL FOCO DE LA NARRACIÓN SIN APAGARSE EL ANTERIOR. TODO EL ESCENARIO ILUMINADO).

**Triple A:** Al cabo de un mes el Mago Creador encontró la solución.

**Mago Creador:** He creado una cuna de inmortalidad, lo llamaré... (Tensión, silencio, expectación...) ¡¡Cargador de pilas!! He cambiado el mundo. (Ríe a carcajadas).

**Superpetaka:** (Vuelve con la pila moribunda, que tose mucho). ¡¡Tengo la solución!!

**Triple A:** La pilas dormían en el cargador todas las noches y así conseguían recargarse.

**Pila botón 1:** ¡¡Qué bien!! ¡¡Mi abuelo es un héroe!! (Suspira orgullosa).

(Música: nana para dormir).

**FOCO APAGA LENTAMENTE.**

**FIN.**

## Información sobre reciclaje de pilas.



Sabías que una pila de mercurio (botón) puede contaminar 600 mil litros de agua, una alcalina contamina 167 mil litros de agua, mientras una de óxido de plata, 14 mil litros.



Tienen varios metales como:

**Mercurio:** es un posible cancerígeno y es bioacumulable. Una alta exposición puede dañar el cerebro, los riñones y al feto.

**Plomo:** puede dañar el sistema nervioso, los riñones y el sistema reproductivo. Como no se degrada, cuando se libera al aire puede ser transportado largas distancias antes de sedimentar.

**Litio:** es un neurotóxico y es tóxico para el riñón. La intoxicación por litio produce fallas respiratorias.

**Cadmio:** es una sustancia cancerígena que si se respira en altas concentraciones produce graves lesiones en los pulmones; ingerirlo provoca daños a los riñones. En dosis altas puede producir la muerte.

### ¿Qué se puede hacer para evitar contaminación por pilas?

Optemos por las pilas recargables, pues pueden sustituir 300 desechables. E Incluso Ahora ya salieron al mercado pilas que se pueden recargar mediante USB para más fácil su uso.

Exijamos depósitos adecuados para que ponga sus pilas y baterías cuando ya no las use.

No permitamos la incineración de pilas y baterías. Evite el uso de pilas, siempre que sea posible.

**Elijamos los productos que se puedan conectar a la red eléctrica.**